



N3rdistan

www.n3rdistan.org

Guiado por las melodías místicas y el flujo abrasivo del carismático Walead Ben Selim, N3rdistan de Marruecos hace una fusión audaz. En la frontera de la música electrónica oriental y urbana, N3rdistan electrifica una poesía atemporal . Entre rock, trip hop, electro, ritmos orientales con influencias mundiales, combinan sin esfuerzo el poder digital y la poesía árabe ancestral, N3rdistan es un emocionante acto en vivo, que utiliza textos personales y de famosos poetas de la libertad como Mahmoud Darwich, Gibran Khalil y Nizar Qabbani, modificando muestras y sonidos de todo el mundo.





● ن اتس درن

Han sido necesarios 3 años de gira alrededor del mundo para que este álbum viera la luz. N3rdistan se dedicó exclusivamente a esta labor durante este tiempo, antes de entrar en el estudio. Mezcla sin precedentes de poemas comprometidos y música urbana. Un primer álbum al borde del trip hop y la música tradicional, con la poesía árabe como invitada de honor, abriendo así las puertas del siglo digital.

El grupo ha sabido encontrar la armonía entre los textos y las melodías al dinamitar los códigos del género: nunca la poesía ha sido tan bien servida.

Sobrio y poderoso al mismo tiempo, con un sonido propio, este primer álbum es la combinación perfecta entre cuidados arreglos, melodías exquisitas y textos excepcionales.

A lo largo de estos 16 títulos, se siente una ardiente melancolía que entona este himno a la gloria del verbo y los sonidos electrónicos.

No podemos esperar menos de un álbum que contiene textos contundentes, como los de Nizar Qabbani, el poeta de las mujeres, o Nazek El Malaeka, fundadora de la poesía libre y gran defensora de las condiciones de las mujeres en el Medio Oriente, así como Gibran Khalil.

Revelación en Visa For Music, donde obtuvieron una gran ovación, el grupo siguió su camino, desde Marruecos hasta Cabo Verde, pasando por Estonia, Líbano, Dubai o Canadá actuando para una audiencia cada vez mayor.

DICEN... ●

Nuestro Coup de Coeur de la semana [...] el grupo de la nueva escena electro-oriental para descubrir con urgencia.

TELERAMA

Lo encontré suntuoso. Cómo explicar ..., una mezcla de sabiduría sufí, un poco de Oriente, con ritmos extremadamente modernos. [...] Éxtasis eléctrico y antiguo, el bazo del desierto y el chill-out de un salón cósmico. ¡Bienvenido a N3rdistan!

ANDRÉ AMOUKIAN

Proyecto para unir textos clásicos y rap, misteriosas melodías y sonidos electrónicos, carisma chamánico e instrumentos tradicionales africanos ya está mostrando un fuerte carácter.

LES INROCKS

A través de una poesía que predica la libertad y denuncia la injusticia, rechazando la ocupación o la censura, el electro-hip-hop y el rock alternativo de N3RDISTAN encarnan con fuerza la primavera rebelde.

L'HUMANITÉ

Un proyecto electrourbano enraizado en las inspiraciones orientales. [Ellos] demuestran su disposición a recordar el compromiso de las generaciones pasadas cuyas causas siguen siendo relevantes en la actualidad. N3rdistan tiene un discurso atemporal.

NOVAPLANET

Inspirado en la poesía árabe militante, N3rdistan lanza un llamamiento deslumbrante para despertar las conciencias en una fusión urbana de ritmos electrónicos y música tradicional.

Con la misma energía creativa y visceral de la escena del trip hop de los 90, N3rdistan juega con contrastes y ritmos; dinamita sus melodías embriagadoras y melodías líricas orientales con ritmos pesados, ritmo explosivo y hechizos furiosos.

FIP





www.n3rdistan.org



www.youtube.com/user/N3rdistan/videos



<https://open.spotify.com/artist/61NRMe77Nfn2VUWLbqZpWh>



www.instagram.com/n3rdistan_u/

● CONTACTO ●

MAR RUBIRALTA

mar@balaioproducciones.com

www.balaioproducciones.com

BARCELONA

