



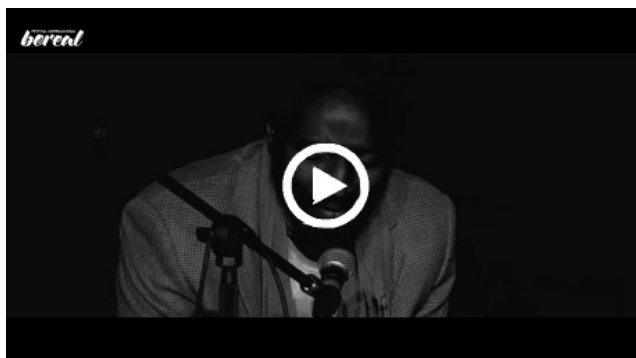
MORNAS KU NGHUNI NGHUNIDÚRAS

Murmurar és com ser aigua i saber que en el subtil es troba amagada una força poderosa. Només cal afinar l'oïda, espolsar-se sobre tota la contaminació acústica que ens té atordits; n'hi ha prou amb escoltar, sense pretendre ... És el camí més directe perquè tota aquesta bellesa arribi a l'ànima. Camí directe i precís.

MÛ MBANA & CRISTOBAL MONTESDEOCA



SANTANTONI [Tonin Osvaldo]



NHU GUADIANA [Mû Mbana]



Mû Mbanda s'alia amb Cristobal Montesdeoca per oferir-nos la seva particular [re]visió d'aquelles cançons que l'han acompanyat al llarg de la seva vida, un petit homenatge als seus mestres ... un repertori el·laborat amb les obres d'alguns dels compositors més cèlebres de Guinea Bissau com Jose Carlos Schwarz, Armando Salvaterra, Tonin Osvaldo, Tunu o Aliu Bari a més d'alguns temes d'autoria pròpia.

La veu de Mû arriba com un murmur, com una brisa lleugera de matinada. És una elecció que va més enllà d'un gust estètic, cantar des d'allò petit, apostar pel subtil, és un acte de valentia. Reivindicar una forma personal de fer música.

Cristóbal, per la seva banda, sap perfectament com acompanyar aquest delicat experiment, amb pinzellades de color des de l'escolta profunda d'un pianista que sap donar-li lloc a aquesta veu,. Es tracta d'un talent personal i únic, del gust i sobretot de la sensibilitat sempre atenta i encertada.



MÛ MBANA VEU

Multinstrumentista, compositor i poeta Natural de l'illa de Bolama a Guinea Bissau, va créixer influenciat per les cànctics religiosos de les dones dels grups ètnics Brami (Mancanha) i Bijagos (Bidjugu).

La maduresa de la seva música i els instruments que l'acompanyen són com un reflex materila de la seva ànima de músic i artista. El seu vast i eclèctic currículum inclou 10 discos ja editats i molts escenaris d'Europa, Àfrica i Amèrica.

CRISTOBAL MONTESDEOCA PIANO

Neix a Las Palmas de Gran Canària, on s'inicia en la música tocant la guitarra i l'orgue.

Als 20 anys es trasllada a Barcelona on entra de ple en el panorama jazzístic nacional coneixent a músics com Chano Domínguez, Javier Colina, Perico Sambeat, Marc Miralta, Jorge Rossy, Mario Rossy...

MORNAS KU NGHUNI NGHUNIDURAS

MÛ MBANA & CRISTÓBAL MONTESDEOCA



SUKHTA KORÇON



DJIU DI GALINHA



Estem a dia 12 de desembre, són les 19.30 i l'insòlit clima de tardor fa que ens oblidem de guants i gorres, amb l'entusiasme dels que saben que van a una cita important. Mû Mbana i Cristobal Montesdeoca estan a punt de gravar un disc en directe amb la presència de públic. Arribem a l'estudi i a l'entrar és inevitable deixar-se contagiar per l'emoció que comparteixen els que hi som, músics, el tècnic d'estudi, l'equip de producció, i els amics i admiradors allà presents.

L'enregistrament està a punt de començar, ens asseiem davant el piano de cua i de la presència serena dels músics. S'atenua la llum i amb les primeres notes de Cristobal es fa evident el que esperàvem: el començament d'un viatge íntim guiat per acords i tensions que despullen les ànimes.

CONTACTE

MAR RUBIRALTA

mar@balaioproducciones.com

www.balaioproducciones.com

BARCELONA

