

SUMRRÁ

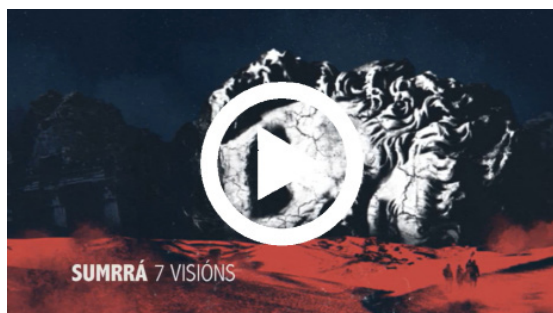
Composiciones propias, sonido compacto, sólido y sin fisuras, jazz europeo y vanguardista...



WWW.SUMRRA.COM ■ ■ ■

Tras 21 años juntos, y cientos de conciertos por medio mundo, el trío de jazz gallego más internacional presenta su séptimo álbum: "SUMRRÁ 7 VISIÓN". Un resultado tan sorprendente como revelador, 7 visiones lúcidas, arrolladoras, geniales...

El pianista Manuel Gutierrez, el contrabajista Xacobe Martínez Antelo y el batería L.A.R. Legido, dan a luz un nuevo trabajo discográfico que supone la consolidación de una forma única de entender la música en directo. Una madurez y una frescura casi inconcebibles hoy en día, que hacen del trío de Jazz gallego un grupo de culto que ha ido sumando adeptos a lo largo de todos estos años, a través de sus discos, de sus conciertos y de sus giras. Seúl, Marruecos, París, Beijing, Shanghai, México, Portugal, Nicaragua, Bolivia, Sudáfrica, Guatemala, El Salvador, etc...



SUMRRÁ. 7 VISIÓN



SUMRRÁ AT WOMEX



SUMRRA. 7 VISIONS



[CLERMONT 2021]

“Una de las propuestas más interesantes de la escena jazzística, un proyecto asombroso...”

SANTIAGO TADEO

“Una de las propuestas más estimulantes del jazz contemporáneo español”

EMILIO L. CASTELLANOS

“Sumrrá, jazz gallego con vocación experimental, con un sonido y show arrollador.”

REDCLASH

“En el ámbito del jazz español no son virtuosos lo que falta sino gente con ideas. Pero si a las ideas sumamos virtuosismo, conseguimos al grupo Sumrrá.”

N. IBAROLA

“Una actuación de cuajo emocional realmente impactante y de poso indeleble.”

EMILIO L. CASTELLANOS

“Sin duda el concierto que más me impactó (...) por su nivel altísimo de calidad, de creatividad, de profundidad, de complicidad y entrega, de innovación y vanguardismo. Es uno de los tríos más sólidos del panorama jazzístico en la península. Me estoy refiriendo a Sumrrá.”

ESTHER CIDONCHA

“Sumrrá es un trío de profundas convicciones de sonido empastado pleno de fuerza y dramatismo al que no le faltan ni la dosis justa de técnica ni lirismo, ni swing. Pocos en España pueden equipararse en calidad creativa.”

ENRIQUE FARELO

“Composiciones propias, sonido compacto, sólido y sin fisuras, jazz europeo y vanguardista...”

TOMAJAZZ

“Una visita al mejor Jazz: el de los gallegos Sumrrá”.

CHEMA GARCÍA | EL PAÍS



WWW.SUMRRA.COM

CONTACTO



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA



BALAI O
PRODUCCIONES