



YACINE BELAHCENE

Yacine Belahcene continua el seu camí a través de la música viatjant entre les seves dues cultures, l'Algeriana i la Catalana, un camí que porta recurrent de fa temps amb altres projectes que ha liderat o en els que ha participat com Cheb Balowski, Nour, Transadelica, Rumbamaziga i Yacine & The Oriental Groove.

Yacine Belahcene obre les portes al seu univers, una realitat a cavall entre dos móns, relatada a través de deu noves cançons i ens presenta Idurar, nou elapé, cosit de la mà de Massinissa Aït-Ahmed, Gabriel Fletcher i Jose Luís Garrido.

Idurar inicia el seu camí a les muntanyes de l'Atles i arriba a les nostres costes navegant pel Mediterrani reivindicant la seva musicalitat sense complexos amb sonoritats que ressonen als ports d'Alger, Marsella, o Barcelona, llunyans però banyats pel mateix mar, fugint de qualsevol estereotip o estigma construïts sense cap base, fruit dels prejudicis generats pel poder mediàtic occidental i dels països del nord.

CONTACTE ■ ■ ■



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA

AMB IDURAR, YACINE BELAHCENE PROCLAMA PART DELS SEUS ORÍGENS AMB UNA SONORITAT ACTUAL I CONTUNDENT



Reivindicant la mescla en la seva naturalitat, sense impostures artificials i sense complexos en cantar en català, en amazic o en àrab algerià i que s'expandeixen més enllà del folk i la música tradicional autòctona, incorporant potentíssims elements d' electrònica que l'acosten a la música urbana.

Amb aquest títol, Yacine Belahcene proclama part dels seus orígens, amb una sonoritat actual i contundent.

Idurar arriba per fer-nos ballar des de la consciència!

