



CARLOS SARDUY

Carlos Sarduy és, sens dubte, un dels músics més actius i polièdrics de la seva generació.

A més de ser un espectacular trompetista i percussionista, també és pianista i compositor. Nascut a l'Havana, Cuba. Actiu als escenaris des de molt jove publica el seu primer àlbum com a solista als 19 anys 'Charly en La Habana', on entre d'altres hi van col.laborar Chucho Valdés o Roberto Carcassés.

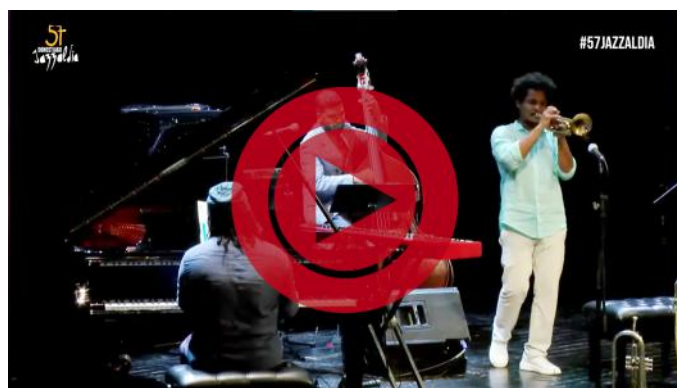
S'instal.la a Europa als 20 anys i des d'aleshores és un habitual de l'escena del jazz i la world music. Elogiat pel seu so, la seva gran musicalitat i la seva increïble versatilitat. Ha col.laborat amb Chucho i Bebo Valdés, Steve Coleman, David Murray, Esperanza Spalding, Buika, Mariza, Ojos de Brujo o Alfredo Rodríguez.



LA TROMPETA M'HA DONAT ALES PER RECÓRRER EL MÓN...

El 2019 publica el seu segon àlbum "Luz", un disc vibrant que proposa llibertat i versatilitat musical de manera natural i molt personal.

Actualment a més d'estar girant amb el seu quartet i El Comité, del qual és membre fundador, el podem escoltar acompanyant a Richard Bona o Alune Wade.



Als seus concerts ofereix un màgic i vibrant viatge musical a través d'un discurs melòdic, sensible, característic d'un llenguatge personal on es reflecteix el seu gran coneixement sobre la música afrocubana i el seu mestratge per desenvolupar-se al jazz de manera innovadora.



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA

