



CARLOS SARDUY

Carlos Sarduy es , sin duda, uno de los músicos más activos y poliédricos de su generación. Además de ser un espectacular trompetista y percusionista, es también pianista y compositor.

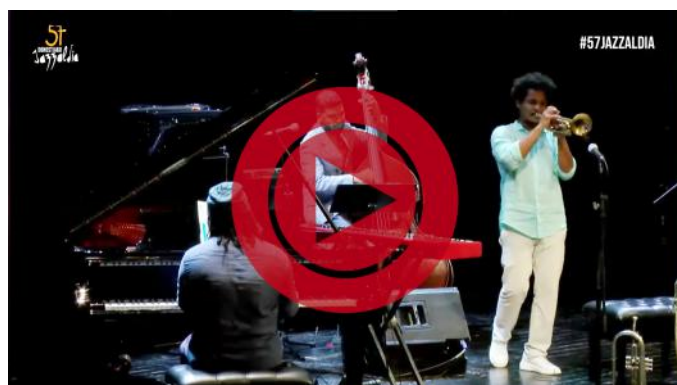
Nacido en La Habana, Cuba. Activo en los escenarios desde muy joven publica su primer álbum como solista a los 19 años 'Charly en la Habana', en el que colaboraron entre otros Chucho Valdés o Roberto Carcassés. Se instala en Europa a los 20 años y es desde entonces un habitual de la escena del jazz y la world music.

Elogiado por su sonido, su gran musicalidad y su increíble versatilidad. Ha colaborado con Chucho Valdés, Bebo Valdés, Steve Coleman, David Murray, Esperanza Spalding, Buika, Mariza o Ojos de Brujo.



LA TROMPETA ME HA DADO ALAS PARA RECORRER EL MUNDO...

En 2019 publica su segundo álbum "Luz", un disco vibrante que propone libertad y versatilidad musical de manera natural y muy personal. En la actualidad además de estar girando con su cuarteto y El Comité, del cual es miembro fundador, lo podemos escuchar junto a Richard Bona o Alune Wade.



En sus conciertos ofrece un mágico y vibrante viaje musical a través de un discurso melódico, sensible, característico de un lenguaje personal dónde se refleja su gran conocimiento sobre la música afrocubana y su maestría para desarrollarse en el jazz de manera innovadora.



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA

