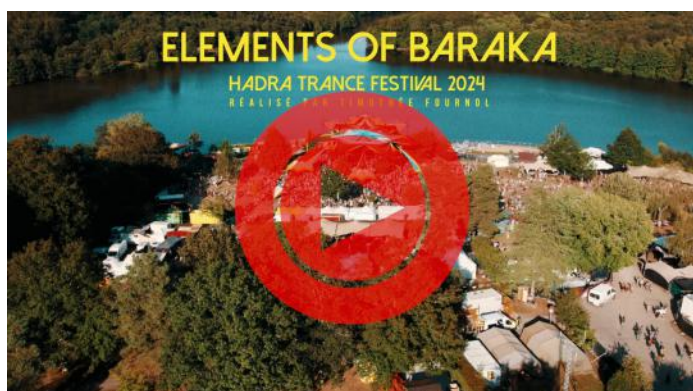




ADIL SMAALI & ELEMENTS OF BARAKA

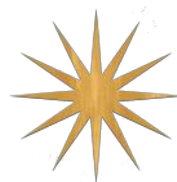
Adil SMAALI & Elements of Baraka és la trobada explosiva entre el trance ancestral del Marroc i l'energia crua de la psy-trance moderna. Liderat per Adil Smaali, primer artista marroquí a encarnar la psy-trance, el projecte allibera una força poc habitual: Adil SMAALI distorsiona els sons, amb la seva veu ens arrossega cap a l'efervescència de l'underground marroquí i s'endinsa en un deliri quasi xamànic, entre ritual i bogeria creativa. Al costat del productor i trompetista Lakay, i del percussionista Miloon, construeixen un paisatge sonor únic a partir de composicions originals: guembri saturat, percussions tribals, cants nord-africans, capes psicodèliques i línies de baix hipnòtiques, tot impulsat per una arquitectura electrònica inspirada en el trance, el dub i les pulsacions techno. A aquest material s'hi sumen melodies de trompeta jazz que obren un espai musical totalment híbrid i indomable. indomable.



LIVE BAND ETHNO TRANCE



Nascut per al 20è aniversari del mític festival electrònic HADRA, Adil SMAALI & Elements of Baraka és un ritual, una experiència salvatge on l'escenari es converteix en un cercle de trance. Actualment, el trio s'imposa com una de les propostes més singulars i agosarades de l'escena electrònica franco-marroquina: la baraka esdevé energia densa, elèctrica i alliberadora.



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA

