



PAU FIGUERES ANDRÉS BEEUWSAERT

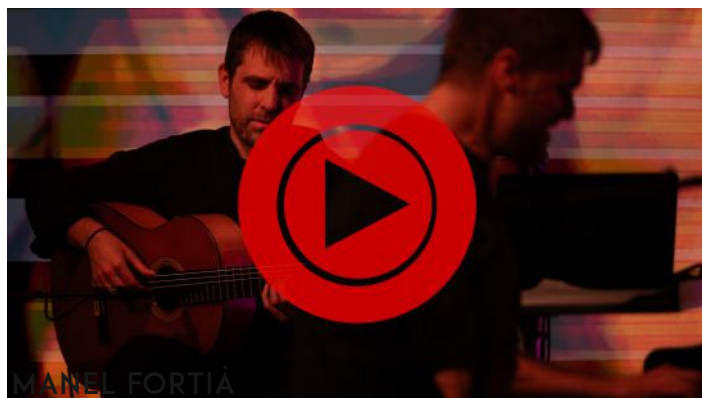
El encuentro entre el pianista Andrés Beeuwsaert y el guitarrista Pau Figueres propone un diálogo musical de gran delicadeza y profundidad. En formato íntimo, ambos artistas desarrollan un universo sonoro donde la escritura y la improvisación conviven con naturalidad.

Su música combina la sensibilidad de la música de cámara con la libertad del jazz contemporáneo, incorporando resonancias de la tradición clásica, el folclore latinoamericano y las sonoridades mediterráneas. El resultado es un concierto de escucha atenta, lleno de matices, lirismo y complicidad musical.



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA

CHAMBER CONTEMPORARY JAZZ



PAU FIGUERES

Pau Figueres (Barcelona) es un guitarrista y compositor que combina la profundidad expresiva del flamenco con un lenguaje musical contemporáneo. Formado en el ámbito clásico en la Escola Superior de Música de Catalunya con Zoran Dukic, su estilo se mueve con naturalidad entre estéticas clásicas, flamencas y actuales. Como intérprete y creador, amplía las posibilidades sonoras de la guitarra integrando el toque flamenco tradicional con texturas innovadoras, consolidando una voz singular en la escena guitarrística actual.



ANDRÉS BEEUWSAERT

Andrés Beeuwsaert (Olavarría, Buenos Aires) es un pianista y compositor cuya música se mueve entre el jazz, las tradiciones populares latinoamericanas y un lenguaje contemporáneo refinado. Su estilo se caracteriza por la sensibilidad lírica, la riqueza armónica y un sutil equilibrio entre composición e improvisación. Con un enfoque profundamente expresivo y matizado, crea mundos sonoros de gran intimidad y profundidad poética. Como miembro fundador de Aca Seca, a lo largo de los años ha compartido escenario y estudio con algunas de las figuras más influyentes de la música argentina e internacional

