



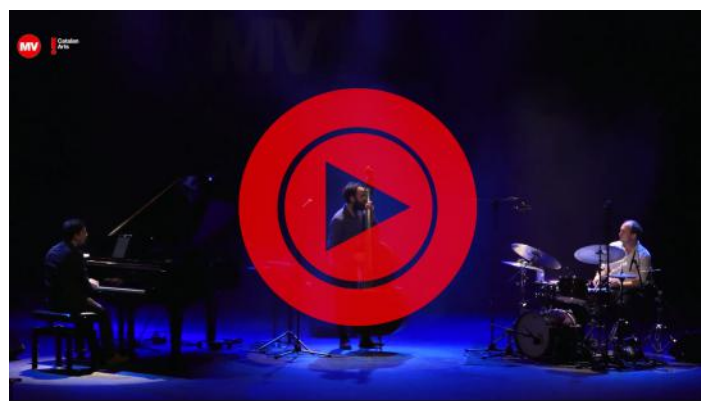
DESPERTAR MANEL FORTIÀ

Manel Fortià uneix les seves arrels mediterrànies i espanyoles amb el jazz modern de Nova York a Despertar, un trio d'originals inspirats en la seva experiència vivint a Nova York entre 2016 i 2020. L'àlbum, compost i produït per ell mateix, és un retrat personal d'un moment clau en la seva evolució artística. «Aquest àlbum és molt important per a mi perquè reflecteix un dels moments més transcendents de la meua vida artística. Viure a Nova York em va transformar profundament i hi vaig créixer molt.», diu Fortià «A més, és la primera vegada que gravo un disc complet amb totes les meves composicions, i poder compartir-les amb dos dels meus músics preferits, amb qui tinc una gran connexió personal i musical, és un somni fet realitat».



MANEL FORTIÀ contrabaix
DIEGO HERVALEJO/ANTONIO MAZZEI piano
RAPHAEL PANNIER bateria

LIRISME CULPIDOR DES DE BARCELONA INSPIRAT A NOVA YORK



MANEL FORTIÀ

Després d'una temporada a NYC, el contrabaixista cassanenc Manel Fortià s'ha establert com una nova veu dins l'escena europea. El seu sentit melòdic, precisió rítmica i creativitat l'han convertit en un dels músics més singulars i originals de la nova generació.

A més de ser un dels artistes més sol·licitats com a sideman, també lidera els seus propis projectes. Ha publicat diversos treballs destacats com a líder, Despertar amb el seu trio europeu, ALÉ amb Libèrica i Re-tornar amb Magalí Sare. Ha col·laborat amb figures com Chano Domínguez, Marco Mezquida, Dave Liebman, Arturo O'Farrill o Ari Hoenig, i ha actuat en festivals i sales de referència arreu del món. Guardonat amb diversos premis, compagina la seva carrera artística amb una intensa tasca pedagògica i projectes de compromís social.



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA