



DESPERTAR MANEL FORTIÀ

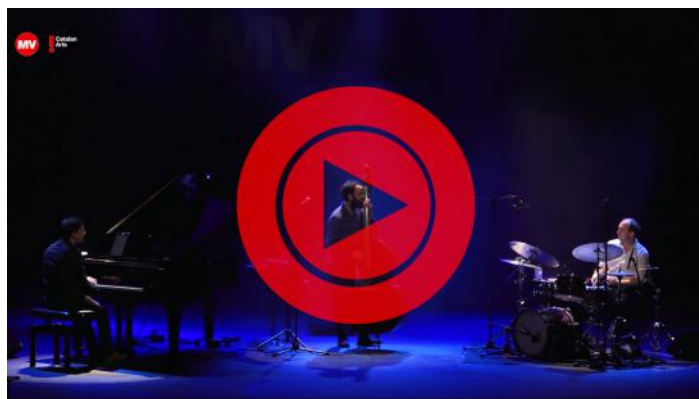
Manel Fortià une sus raíces mediterráneas y españolas con los sonidos del jazz moderno de Nueva York en su álbum de trío Despertar. Meticulosamente compuesto y producido por Fortià, Despertar presenta un autorretrato musical basado en una selección de originales vibrantes, todos inspirados en sus experiencias mientras vivía en Nueva York entre 2016 y 2020.

«Este álbum es muy importante para mí porque refleja uno de los momentos más trascendentales en mi vida artística. Siento que vivir en NYC me cambió enormemente y crecí mucho allí», dice Fortià. «Es también la primera vez que grabé un álbum completo con todas mis composiciones. Que pueda compartir tocándolas con dos de mis músicos favoritos, con quienes tengo una gran conexión personal y musical, es como un sueño hecho realidad».



MANEL FORTIÀ contrabajo
DIEGO HERVALEJO/ANTONIO MAZZEI piano
RAPHAEL PANNIER batería

LIRISMO CONMOVEDOR DESDE BARCELONA INSPIRADO EN NUEVA YORK



MANEL FORTIÀ

Tras una temporada en Nueva York, el contrabajista de Cassà de la Selva Manel Fortià se ha consolidado como una nueva voz dentro de la escena europea. Su sentido melódico, precisión rítmica y creatividad lo han convertido en uno de los músicos más singulares y originales de la nueva generación. Además de ser uno de los artistas más solicitados como sideman, lidera también sus propios proyectos. Ha publicado varios trabajos destacados como líder, Despertar con su trío europeo ALÉ con Libèrica y Re-tornar con Magalí Sare. Ha colaborado con artistas como Chano Domínguez, Marco Mezquida, Dave Liebman, Arturo O'Farrill o Ari Hoenig, y ha actuado en festivales y salas de referencia de todo el mundo. Galardonado con diversos premios, compagina su carrera artística con una intensa labor pedagógica y proyectos de compromiso social.



MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
BARCELONA