

TRIBÉRICA

Tribérica pren els cantes de ida y vuelta com a inspiració per explorar què significa avui, al segle XXI, el moviment d'anada i tornada entre cultures. Més enllà dels repertoris que històricament han donat forma a aquest concepte, colombianes, guajires o havaneres, el projecte n'explora la idea de fons: el viatge de les músiques, la transformació dels seus llenguatges i les noves formes que sorgeixen quan entren en contacte.



YOUTUBE **INSTAGRAM** **WEB**

LINE UP MANEL FORTIÀ [DB] PERE MARTÍNEZ [VOX & PERC]
FREDERICO VANNINI [GTR & PERC]

Liderat pel contrabaixista i compositor Manel Fortià, Tribérica neix de l'univers creatiu de Libèrica i n'expandeix la recerca musical cap a nous territoris. Al costat de Pere Martínez i Frederico Vannini, Fortià articula un diàleg entre les tradicions catalanes, el flamenc, les ressonàncies llatinoamericanes i el jazz, per construir un llenguatge i un territori de creació propis.
Una mirada contemporània a l'anada i la tornada, enteses no com un exercici de recuperació del passat, sinó com una invitació a imaginar noves formes de relació entre músiques, cultures i experiències.

TRIBÉRICA, MÚSICA EN TRÀNSIT

MANEL FORTIÀ

Després d'una etapa a Nova York, el contrabaixista català Manel Fortià s'ha consolidat com una de les veus més personals de l'escena jazzística europea. El seu sentit melòdic, la precisió rítmica i la creativitat defineixen un llenguatge propi que l'ha situat entre els músics més singulars de la seva generació. A més de col·laborar amb altres artistes, desenvolupa i lidera els seus propis projectes.

MANAGEMENT & BOOKING

MAR RUBIRALTA
mar@balaioproducciones.com
www.balaioproducciones.com
@balaioproducciones

BALAIO PRODUCCIONES
BARCELONA · MADRID